



FICHE TECHNIQUE

Contact : Olivier 06 63 72 85 10

Hélène : Danse / Voix

Tolten : Voix / Machines

Aurélien : Pakhawaj / Tabla / Voix

Olivier : Oud / Harmonium / Sarod / Voix / Tampura électronique

Temps de balance : minimum 1h

Diffusion : Prévoir un système de diffusion adapté au lieu.

Régie : 1 console 14 voix minimum (avec alimentation fantôme). 4 Auxiliaires si gestion des retours depuis la façade. 1 EQ 2x31 bandes.

Retours : 4 circuits indépendants avec EQ 31 bandes.

Scène : 8m x 6m, revêtement suffisamment plat et lisse pour ne pas gêner la danse. (Éviter la moquette). Prévoir 2 praticables 2m x 1m pour surélever les musiciens qui jouent assis au sol.

	Musicien	Ligne	Micro	Pieds
1	Aurélien	Tabla Hi	SM 57	Court
2	Aurélien	Tabla Low	SM 57	Court
3	Aurélien	Pakawaj Hi	SM 57	Court
4	Aurélien	Pakawaj Low	SM 57	Court
5	Aurélien	Ordinateur L	DI AR 133	
6	Aurélien	Ordinateur R	DI AR 133	
7	Olivier	Oud	Cellule (xlr)	
8	Olivier	Sarod	DI AR 133	
9	Olivier	Harmonium	Oktava	Moyen
10	Olivier	Voix	SM 58	Moyen
11	Hélène	Voix	SM 58	Moyen
12	Aurélien	Voix	SM 58	Moyen
13	Tolten	Voix	Beta 87	Moyen
14	Tolten	Beatbox	SM 58	Moyen

Nous pouvons fournir :

- 2 pieds courts et 4 pieds moyens
- 3 micros SM58
- 1 Cellule Oud
- 1 micro Oktava
- 1 DI AR 133

Si vous rencontrez le moindre problème concernant cette fiche technique, veuillez contacter Olivier au 06 63 72 85 10 / privat.olivier@gmail.com